

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»

СОГЛАСОВАНО:

Выпускающая кафедра ГП ЮИ
Заведующий кафедрой ГП ЮИ



В.М. Корякин

08 сентября 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ЮИ



Н.А. Духно

08 сентября 2017 г.

Кафедра "Общественные науки и профессиональная коммуникация"

Автор Федорова Елена Леонидовна, к.фил.н., доцент

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

Направление подготовки:	<u>40.03.01 – Юриспруденция</u>
Профиль:	<u>Гражданско-правовой</u>
Квалификация выпускника:	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения:	<u>очно-заочная</u>
Год начала подготовки	<u>2015</u>

<p style="text-align: center;">Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 1 06 сентября 2017 г. Председатель учебно-методической комиссии</p>  <p style="text-align: right;">М.Ю. Филиппова</p>	<p style="text-align: center;">Одобрено на заседании кафедры</p> <p style="text-align: center;">Протокол № 2 04 сентября 2017 г. Заведующий кафедрой</p>  <p style="text-align: right;">Г.Г. Слышкин</p>
---	--

1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» являются:

- формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающегося как участника профессионального общения на русском языке;
- углубление знаний обучающихся о системе русского языка на всех структурных уровнях (грамматическом, лексическом и т.д.) применительно к деловой тематике;
- расширение социокультурного и лингвокультурного кругозора обучающихся, совершенствование их культуры повседневного и делового общения;
- воспитание патриотизма и любви к ценностям русской культуры.

Соответствие дисциплины профилю образовательной программы определяется акцентуацией особенностей устной и письменной речи субъектов гражданско-правовых отношений.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Русский язык и культура речи" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-5	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь
ПК-13	способностью правильно и полно отражать результаты профессиональной деятельности в юридической и иной документации

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

2 зачетные единицы (72 ак. ч.).

5. Образовательные технологии

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. К числу интерактивных форм проведения занятий относятся: круглые столы, дискуссии, дебаты, коллоквиумы..

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

РАЗДЕЛ 1

Раздел 1. Национальный язык и его разновидности.

Тема 1. Предмет и задачи дисциплины «Культура речи». Язык. Национальный язык. Современный русский язык. Разновидности национального языка. Литературный нормированный язык.

Тема 2. Разновидности национального языка (продолжение). Просторечие и вульгаризмы. Территориальные и социальные диалекты.

Тестирование

РАЗДЕЛ 2

Раздел 2. Нормы русского литературного языка.

Тема 1. Норма и её характеристики. Типы норм. Виды норм: императивная и диспозитивная.

Тема 2. Лексикография. Основные типы словарей и справочников. Энциклопедические и лингвистические словари. Система помет в различных типах словарей.

Тема 3. Орфоэпические нормы современного языка. «Старшая» и «младшая» норма. Особенности московского и петербургского произношения.

Тема 4. Орфографические нормы современного литературного языка.

Тема 5. Пунктуационные нормы современного литературного языка.

Тема 6. Грамматические нормы современного литературного языка.

Тема 7. Лексические нормы современного литературного языка. Словарный состав языка.

Слово и его значение. Выбор слова, его употребление и его уместность. Лексика современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.

Экспрессивно-выразительные средства языка. Стилистически нейтральные слова.

Стилистически окрашенная лексика. Основные ошибки в использовании слов:

семантические ошибки; смешение синонимов (виды синонимов), смешение паронимов.

Нарушение лексической сочетаемости. Лаконизм и лексическая избыточность (плеоназм, тавтология). Фразеологизмы и основные ошибки их использования.

РАЗДЕЛ 3

Раздел 3. Функциональные стили литературного нормированного языка

Тема 1. Понятие функционального стиля. Стили русского литературного языка.

Происхождение стилей. Литературно-художественный стиль и его особенности.

Тема 2. Научный стиль. Структурная организация научного текста. Способы изложения в научном тексте. Композиция и план. Основные виды рубрикации. Тезисы и их виды.

Конспект, аннотация, реферат. Трансформация письменного текста в письменную заготовку устного выступления. Подготовка к устному выступлению.

Тема 3. Официально-деловой стиль и его особенности. Основные жанры. Реквизиты.

Заявление. Автобиография. Резюме. Речевой этикет в деловой переписке. Деловая беседа и её особенности.

Тема 4. Публицистический функциональный стиль и его особенности.

Тема 5. Разговорно-бытовой функциональный стиль. Русская речевая культура:

нормативные, коммуникативные, этические аспекты. Речевой этикет. Основные функции речевого этикета. Речевые формулы для выражения приветствия, прощания, благодарности, просьбы, отказа, соболезнования, поздравления.

Тестирование

Зачет